

P1	P2	P3	P4	P5
----	----	----	----	----

<b>Langage oral</b>	P1	P2	P3	P4	P5
Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.					
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté					
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral					
Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.					
Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).					
<b>Lecture - Littérature</b>					
Lire sans aide les consignes du travail scolaire, les énoncés de problèmes.					
Repérer dans un texte des informations explicites					
Inférer des informations nouvelles (implicites).					
Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet.					
Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation.					
S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.					
Repérer les effets de choix formels (emplois de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.).					
Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia).					
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque.					
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge					
Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.					
Dégager le thème d'un texte					
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre					
Expliciter des choix de lecture, des préférences.					
Raconter de mémoire une œuvre lue ; citer de mémoire un court extrait caractéristique.					
Rapprocher des œuvres littéraires, à l'oral et à l'écrit.					
<b>Écriture</b>					
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.					
<b>Rédaction</b>					
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire					
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit					
Dans les diverses activités scolaires, prendre des notes utiles au travail scolaire.					
Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.					
Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.					
Écrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.					
<b>Vocabulaire</b>					
Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient					
Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).					
Comprendre des sigles.					
Maîtriser quelques relations de sens entre les mots					

Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots					
Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction (ex. jouer, jouer quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur).					
Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.					
Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (ex. bon, délicieux, succulent).					
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.					
Regrouper des mots selon leur radical.					
Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe et connaître ce sens, en particulier celui des principaux préfixes exprimant des idées de lieu ou de mouvement.					
Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe et connaître ce sens.					
Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'il(s) existe(nt).					
Utiliser avec aisance un dictionnaire.					
<b>Grammaire</b>					
Construire correctement des phrases exclamatives.					
Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe.					
Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées.					
Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom).					
Distinguer selon leur nature le verbe, le nom (propre / commun), les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels (formes sujet), les adjectifs.					
Identifier les fonctions des mots dans la phrase					
Distinguer selon leur nature les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs, les mots de liaison (conjonctions de coordination, adverbes ou locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence), les prépositions (lieu, temps)					
Connaître la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens ; reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini.					
Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).					
Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet), et compléments circonstanciels (manipulations).					
Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la proposition relative comme enrichissements du nom.					
Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre.					
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient					
Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif futur antérieur, plus-que-parfait, conditionnel présent, au participe présent et passé, les verbes déjà étudiés ; conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.					
Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être et avoir (cas du complément d'objet direct posé après le verbe).					
<b>Orthographe</b>					
Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.					
Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, -eter, -eler.					
Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3ème personne.					
Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que on/on n', d'on/dont/donc, quel(s)/quelle (s)/qu'elle(s), sans/s'en ; la distinction entre leur et leurs est en cours d'acquisition en fin de cycle.					
Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé.					
Maîtriser l'orthographe grammaticale					
Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- et of-.					
Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée ; par -té ou -tié ; par un e muet.					

Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.					
Maîtriser l'orthographe lexicale					

## Les mathématiques

CM2

P1 P2 P3 P4 P5

<b>Nombres et calcul</b>					
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au milliard.					
Comparer, ranger, encadrer ces nombres.					
Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition et de multiplication.					
Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations					
Consolider les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers et décimaux.					
Diviser un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1 000.					
Utiliser les touches des opérations de la calculatrice.					
division euclidienne de deux entiers.					
Estimer l'ordre de grandeur d'un résultat					
Addition, soustraction, multiplication de deux nombres entiers ou décimaux.					
Division d'un nombre décimal par un nombre entier.					
Utiliser sa calculatrice à bon escient.					
Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.					
Résoudre des problèmes de plus en plus complexes.					
<b>Fractions</b>					
Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres décimaux (jusqu'au centième)					
Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs.					
Écrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.					
Ajouter deux fractions simples de même dénominateur.					
Ajouter deux fractions décimales de même dénominateur.					
<b>Nombres décimaux</b>					
Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000ème).					
Savoir les repérer, les placer sur une droite graduée en conséquence.					
Ecrire, nommer quelques fractions simples					
Savoir les comparer, les ranger.					
Savoir produire des décompositions liées à une écriture à virgule, en utilisant 10 ; 100 ; 1 000... et 0,1 ; 0,01 ; 0,001...					
Donner une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près.					
<b>Géométrie</b>					
Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle.					
Vérifier la nature d'une figure plane simple en utilisant la règle graduée, l'équerre, le compas.					
Construire les figures planes avec soin et précision					
Percevoir et reconnaître parallèles et perpendiculaires					
Utiliser les instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites (règle et équerre) et pour tracer des droites parallèles.					
Vérifier la nature d'une figure en ayant recours aux instruments.					
Construire une hauteur d'un triangle.					
Reproduire un triangle à l'aide d'instruments.					
Reconnaître, décrire et nommer les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme.					
Reconnaître ou compléter un patron de solide droit.					
Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un programme de construction ou d'un dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions).					

<b>Grandeurs et mesures</b>					
Connaître et utiliser les unités usuelles de mesure des durées, ainsi que les unités du système métrique pour les longueurs, les masses et les contenances, et leurs relations.					
Connaître et utiliser les formules du périmètre et de l'aire d'un carré, d'un rectangle et d'un triangle					
Utiliser des instruments de mesure					
Effectuer des conversions					
Calculer une durée à partir de la donnée de l'instant initial et de l'instant final.					
Formule de la longueur d'un cercle.					
Formule du volume du pavé droit (initiation à l'utilisation d'unités métriques de volume).					
Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions.					
Résoudre des problèmes dont la résolution implique simultanément des unités différentes de mesure.					
Classer et ranger des surfaces selon leur aire.					
Calculer l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle en utilisant la formule appropriée.					
Connaître et utiliser les unités d'aire usuelles (cm <sup>2</sup> , m <sup>2</sup> et km <sup>2</sup> ).					
Reproduire un angle donné en utilisant un gabarit.					
<b>Organisation et gestion des données</b>					
Utiliser un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données.					
Construire un tableau ou un graphique.					
Interpréter un tableau ou un graphique.					
Savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat					
Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité et notamment des problèmes relatifs aux pourcentages, aux échelles, aux vitesses moyennes ou aux conversions d'unité, en utilisant des procédures variées (dont la "règle de trois").					

## La culture scientifique et technologique

CM2

P1 P2 P3 P4 P5

<b>Pratiquer une démarche scientifique ou technologique</b>					
Pratiquer une démarche d'investigation : Savoir observer, questionner.					
Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter.					
Mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions.					
Exprimer et exploiter les résultats d'une mesure ou d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral.					
Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques.					
Mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante (par exemple, apprécier l'équilibre d'un repas).					
Exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques.					
<b>Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques et les mobiliser dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie</b>					
Le ciel et la terre					
La matière					
L'énergie					
L'unité et la diversité du vivant					
Le fonctionnement du vivant					
Le fonctionnement du corps humain et la santé					
Les êtres vivants dans leur environnement					
Les objets techniques					

<b>Mobiliser ses connaissances pour comprendre quelques questions liées à l'environnement et au développement durable et agir en conséquence</b>					
--	--	--	--	--	--

## La maîtrise des TUIC

CM2

	P1	P2	P3	P4	P5
Connaitre et maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur et de ses périphériques : fonction des différents éléments, utilisation de la souris					
Prendre conscience des enjeux citoyens de l'usage de l'informatique et de l'internet					
Adopter une attitude critique face aux résultats obtenus					
Produire un document numérique : texte, image, son					
Utiliser l'outil informatique pour présenter un travail					
Lire un document numérique					
Chercher des informations par voie électronique					
Découvrir les richesses et les limites des ressources de l'internet					
Echanger avec les technologies de l'information et de la communication					

## La culture humaniste

CM2

	P1	P2	P3	P4	P5
Interpréter de mémoire une chanson, participer avec exactitude à un jeu rythmique.					
Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée,					
Mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.					
Identifier sur une carte et Connaitre quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde					
Connaitre quelques éléments culturels d'un autre pays.					
Lire et Utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie.					
Comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune, la réduction et le recyclage des déchets)					
Lire des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature pour la jeunesse					
Établir des liens entre les textes lus					
Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture.					
Reconnaitre et décrire des oeuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, Identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique.					
Exprimer ses émotions et préférences face à une oeuvre d'art, en utilisant ses connaissances.					
Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.					
Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques, simples					
Inventer et réaliser des textes, des oeuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.					

## Les compétences sociales et civiques

CM2

	P1	P2	P3	P4	P5
Reconnaitre les symboles de La République et de l'Union Européenne					
Respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons.					

Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien.					
Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives.					
Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application.					
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue.					
Coopérer avec un ou plusieurs camarades.					
Faire quelques gestes de premier secours.					
Obtenir l'attestation de première éducation à la route.					
Savoir si une activité, un jeu ou un geste de la vie courante présente un danger vital.					

## L'autonomie et l'initiative

**CM2**

	P1	P2	P3	P4	P5
Respecter des consignes simples en autonomie.					
Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités.					
Commencer à Savoir s'auto-évaluer dans des situations simples.					
S'impliquer dans un projet individuel ou collectif.					
Se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie.					
Accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal.					
Se déplacer en s'adaptant à l'environnement.					
Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation.					
Utiliser un plan.					
Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.).					

## Pratique d'une Langue Vivante Etrangère

**CM2**

	P1	P2	P3	P4	P5
<b>Réagir et dialoguer</b>					
Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots					
Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé					
Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)					
Épeler des mots familiers					
<b>Comprendre à l'oral</b>					
Comprendre les consignes de classe					
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes					
Suivre des instructions courtes et simples					
<b>Parler en continu</b>					
Reproduire un modèle oral					
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages					
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition					
<b>Lire</b>					
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)					
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel					
<b>Ecrire</b>					
Copier des mots isolés et des textes courts					
Écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles					
Renseigner un questionnaire					
Produire de manière autonome quelques phrases					
Écrire sous la dictée des expressions connues					